

## ΕΚΘΕΣΗ ΤΟΥ ΟΠΙ ΣΧΕΤΙΚΑ ΜΕ ΤΑ ΣΤΑΤΙΣΤΙΚΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΚΑΤΑΠΟΛΕΜΗΣΗ ΤΟΥ ΦΑΙΝΟΜΕΝΟΥ ΤΗΣ ΠΕΙΡΑΤΕΙΑΣ

Ο Οργανισμός Πνευματικής Ιδιοκτησίας (ΟΠΙ) ξεκίνησε το 2009 τη συλλογή δεδομένων σχετικά με την καταπολέμηση του φαινομένου της πειρατείας από την ελληνική πολιτεία. Σκοπός αυτής της πρωτοβουλίας ήταν η μέτρηση και η απεικόνιση σε διαγράμματα της αποτελεσματικότητας των αρμόδιων κατασταλτικών μηχανισμών του κράτους στην αντιμετώπιση της οργανωμένης διακίνησης έργων που παραβιάζουν το δικαίωμα πνευματικής ιδιοκτησίας.

Στο πλαίσιο αυτό, ο ΟΠΙ συνεργάζεται με την Ελληνική Αστυνομία, τις Δημοτικές Αστυνομίες, το ΣΔΟΕ και το Λιμενικό Σώμα για τη συλλογή πρωτογενών στοιχείων. Τέτοια στοιχεία είναι ο αριθμός κατασχέσεων ανά είδος (πχ cd, dvd, λογισμικό κτλ.), ο αριθμός των επιχειρήσεων, η εθνικότητα των δραστών και άλλα. Επιπλέον, κρίθηκε σκόπιμο να συλλέγονται στοιχεία και από τα ποινικά δικαστήρια ώστε να αποτυπώνεται η αντιμετώπιση των παραβατών αυτών από τη Δικαιοσύνη. Στο πλαίσιο αυτών συλλέγονται από όλα τα πρωτοδικεία και εφετεία της χώρας. Από την επεξεργασία αυτών των δεδομένων προκύπτουν διαγράμματα με το ποσοστό καταδικών και αθώωσεων επί του συνόλου των υποθέσεων, τις εθνικότητες των καταδικασθέντων, τις ποινές και τα πρόστιμα που επιβάλλονται σε αυτούς. Αυτά τα διαγράμματα, τα οποία δίνουν μία πλήρη και αναλυτική εικόνα της πορείας της καταστολής του φαινομένου της πειρατείας σε συνάρτηση με τον χρόνο.

Τα τελευταία χρόνια ωστόσο, έχει εισέλθει ένας νέος παράγοντας που αποτυπώνεται και στα διαγράμματα, τα οποία έρχονται να επιβεβαιώσουν αυτό που αποτελεί πλέον κοινή διαπίστωση: οι παράνομοι πλανόδιοι μικροπωλητές ελάχιστα διακινούν έργα που προστατεύονται με δικαίωμα πνευματικής ιδιοκτησίας. Αυτό δεν σημαίνει ότι έχει εξαλειφθεί πλήρως το παραεμπόριο, αλλά ότι σπάνια πια βρίσκει κανείς cd και dvd στους πλανόδιους μικροπωλητές. Η αλλαγή αυτή του τοπίου οφείλεται στην αύξηση της δεισδυσίας του διαδικτύου στο ελληνικό κοινό και έχει ως αποτέλεσμα αντίστοιχη αύξηση

της διαδικτυακής πειρατείας, η οποία για έναν χρήστη υπολογιστή με στοιχειώδεις γνώσεις είναι πλέον πολύ εύκολη και εντελώς ανέξοδη. Η πειρατεία στο διαδίκτυο πλήττει όχι μόνο τους δημιουργούς, τους δικαιούχους συγγενικών δικαιωμάτων και τη νόμιμη βιομηχανία του θεάματος, αλλά και αυτούς που πουλούν παράνομα αντίγραφα σε υπαίθριες αγορές. Φυσικά δεν μπορεί κανείς να έχει μετρήσιμα στοιχεία από τις πωλήσεις παράνομων αντίτυπων. Ωστόσο από τα στατιστικά του ΟΠΙ προκύπτει δραματική μείωση των κατασχέσεων από την αστυνομία, τη Δημοτική Αστυνομία (μέχρι και τα μέσα περίπου του 2013 οπότε και καταργήθηκε) και το λιμενικό (που είναι οι αρμόδιες διωκτικές αρχές για τους παράνομους πλανόδιους μικροπωλητές) χωρίς παράλληλα να καταγράφεται μείωση στη συχνότητα των επιχειρήσεων από τις διωκτικές αρχές. Είναι δε χαρακτηριστικό ότι στις επιχειρήσεις αυτές εντοπίζονται και κατάσχονται κυρίως είδη τα οποία δεν σχετίζονται με δικαιώματα πνευματικής ιδιοκτησίας, όπως γυαλιά, τσάντες κτλ.

Για τους παραπάνω λόγους, ο ΟΠΙ από το 2011 είναι σε επικοινωνία με το Σώμα Δίωξης Ηλεκτρονικού Εγκλήματος της Ελληνικής Αστυνομίας στο οποίο λειτουργεί τμήμα που ασχολείται με παραβάσεις του νόμου για την Πνευματική Ιδιοκτησία, ώστε να εντάξει τις επιχειρήσεις του στην καταγραφή των στατιστικών. Η μέτρηση των μεγεθών στη διαδικτυακή πειρατεία έχει ιδιαιτερότητες και δεν μπορεί πάντοτε να καθοριστεί με ακρίβεια. Γίνεται ωστόσο προσπάθεια από τις υπηρεσίες να τυποποιηθούν ως ένα βαθμό τα δεδομένα ώστε να δύνανται να παρουσιασθούν σε πίνακες και διαγράμματα.