

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ο κ.Τσάκος έχει το λόγο.

I.ΤΣΑΚΟΣ: Πρέπει να είμαστε προσεκτικοί, γιατί τα έχουμε χειριστεί αυτά τα θέματα κατά κόρον. Εδώ έχουμε να αντιμετωπίσουμε τρεις εταιρίες, οι οποίες είναι νόμιμες από το 1993, με τον Νόμο της κας Μπακογιάννη. Όμως έχουν πάρα πολλές αδυναμίες. Όταν κάνουμε σύγκριση τιμολογίου μεταξύ της ΑΕΠΙ και της ΕΡΑΤΩ-GRAMO-ΑΠΟΛΛΩΝ, τι να σας πω; Έχουμε μια απόκλιση 800%. Δηλαδή εγώ πληρώνω σαν μαγαζί στην ΑΕΠΙ, 120 Ευρώ το μήνα και πληρώνω στην ΕΡΑΤΩ-GRAMO-ΑΠΟΛΛΩΝ 150 Ευρώ το χρόνο. Είναι δηλαδή να κάνεις σύγκριση αμοιβολογίου; Μην πέσουμε σ' αυτή τη παγίδα, γιατί αλίμονό μας.

Θέλει μεγάλη προσοχή το θέμα και ο χειρισμός. Και μην μιλάτε για ένωση μεταξύ τραγουδιάριδων και ΑΕΠΙ. Εμάς μας ενδιαφέρει να υπάρχει σύγκρουση μεταξύ των δύο αυτών διεκδικούντων την πνευματική και την τραγουδιστική ιδιοκτησία να το πούμε έτσι. Πρέπει να τους αφήσουμε να μαλώνουν μεταξύ τους αυτοί. Εμείς έχουμε βρει ένα τρόπο, πληρώνουμε ένα πολύ μειωμένο αμοιβολόγιο αυτών που ζητούσαν και όπως βλέπετε, δείχνουν ανοχή γιατί έχουν και αυτοί τις αδυναμίες τους και πάμε καλά.

Εκείνο που μένει να ξεκαθαρίσουμε, είναι πως θα ενημερωθεί ο επαγγελματίας. Δεν έχουμε καταφέρει να φτάσουμε στην ενημέρωση και εκεί είναι το πρόβλημά μας. Αν μπορούσαμε να ενημερώσουμε τον επαγγελματία, το θέμα είχε λήξει.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ο κ.Παναγιωτόπουλος έχει το λόγο.

Δ.ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΠΟΥΛΟΣ: Εκείνο που έχει ιδιαίτερη σημασία, εγώ επειδή είχα κάνει ενημέρωση στα Τρίκαλα όλων των μελών και όλων των Κλάδων των επαγγελματιών, είχαμε συναντηθεί στα Τρίκαλα με τον κ.Λαμπρινίδη και με τον εκπρόσωπο που έχει για όλη την Θεσσαλία. Πήγαμε στα μαγαζιά, ενώ είχαμε συμφωνήσει, είχαμε μιλήσει στα μέλη μας και λέμε ότι κανονικά

ξεκινάμε με τη σύμβαση της ΠΟΕΣΕ. Πάμε όμως βράδυ στις καφετέριες, αυτό που είπε και ο κ.Παναγιώτου, που οι καφετέριες το βράδυ μετά τις 10 η ώρα έχουν dj και παίζουν μουσική για 2 ώρες. Πάμε μέσα και λέει αυτός ο εκπρόσωπος από την Λάρισα: «Αυτοί πρέπει να πληρώσουν 2.000 Ευρώ». «Τι λέτε ρε παιδιά;» Με το που ακούν οι δικοί μου συνάδελφοι εκεί πέρα, ήταν και ο κ.Μαρμαγκιόλης, πως δεν φάγαμε και ξύλο. «Μας δουλεύετε; Εδώ μας είχατε πει, βάσει της σύμβασης της ΠΟΕΣΕ, 150 Ευρώ και τώρα μας ζητούν 2.000;» Δηλαδή πρέπει, αυτό που είπαμε και με τον Γενικό, να προσέξουμε το θέμα των αδειών, αυτό που γράφει η άδεια, αυτό που είπε και ο κ.Παναγιώτου. Δηλαδή η καφετέρια που το βράδυ κάποια στιγμή στις 10-11 η ώρα θα βάλει τον dj, δηλαδή θα πληρώσεις σαν κλαμπ.

ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ: Υπάρχει ο όρος «παμπ» πουθενά;

Δ.ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΠΟΥΛΟΣ: Δεν είναι το θέμα της «παμπ». Υπάρχουν τα αιγγή μπαρ επί των οποίων έχουν γυναίκες. Υπάρχουν τα κέντρα διασκέδασης, που αυτά δεν έχουν καμία σχέση, είναι εκτός της συμφωνίας. Πως όμως θα βάλουμε τον συνάδελφο στο παιχνίδι, π.χ. αυτός που για 15 ώρες την ημέρα, για 14, 13 πουλάει καφέ, σερβίρει καφέ έξω και το βράδυ κλείνει τις πόρτες και παίζει μουσική; Αυτόν θα τον βάλουμε στις 2.000 και στις 4.000 Ευρώ να πληρώσει; Πως θα το κάνουμε αυτό;

Εγώ είχα ζητήσει και τότε στις συζητήσεις με τον Λαμπριανίδη, για να ξεκαθαρίσει μια και καλή αυτό το θέμα, να πάμε βάσει αδειών και να τελειώνει. Εγώ τους είπα: «Ελάτε στα Τρίκαλα να εισπράξετε από όλα τα Τρίκαλα το ποσόν βάσει αδειών». Τι λέει, καφέ; καφέ. Τι λέει, καφετέρια; Καφετέρια. Τι λέει, κέντρο διασκέδασης; Θα πληρώσει κέντρο διασκέδασης, ότι λέει ο Νόμος.

I.ΤΣΑΚΟΣ: Ξέρεις τι ζημιά θα κάνεις στα μαγαζιά σου; Θα τους αναγκάσεις να πάνε στην Υγειονομική Υπηρεσία και να τους πει ότι «αυτός δεν