



Προς
Πανελλήνιο Σύνδεσμο Καταστημάτων
Εστίασης και Διασκέδασης
«ΠΑΣΚΕΔΙ»
Χειμάρρας 30, Θεσσαλονίκη

Κοινοποίηση:
Γραφείο Υπουργού Πολιτισμού & Αθλητισμού
Υπόψη κ. Πολίτη
Φαξ: 210 8201138

Αρ. πρωτ. 30743
Αθήνα, 29.8.2017

Θέμα: παρεχόμενες από την ΠΑΣΚΕΔΙ άδειες δημόσιας εκτέλεσης

Αξιότιμοι κύριοι,

Λάβαμε γνώση ότι παρέχετε «άδειες» με τίτλο «ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΔΗΜΟΣΙΑ ΕΚΤΕΛΕΣΗ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΙΚΩΝ ΑΓΩΝΩΝ & ΕΙΔΗΣΕΩΝ ΑΠΟ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ».

Όπως είναι γνωστό, η ραδιοτηλεοπτική μετάδοση ενός έργου που το καθιστά προσιτό σε έναν κύκλο ευρύτερο από τον στενό οικογενειακό ή φιλικό, συνιστά δημόσια εκτέλεση του έργου (Κουμάντος, Πνευματική Ιδιοκτησία, 2002, σελ. 216).

Το ΔΕΕ έχει άλλωστε πλούσια νομολογία επί του θέματος αυτού βάσει της οποίας κατά κανόνα οφείλεται αμοιβή για δημόσια εκτέλεση ενός έργου ιδίως εφόσον υφίσταται εγκατάσταση τηλεόρασης ή ραδιοφωνική εγκατάσταση (βλ. C-293/98, Egeda/Hoasa, C-192/04, Lagardère, C-306/05, SGAE/ Rafael Hoteles, C-393/09, BeSoft, C-403/08 & C-429/08, Premier League, C-431/09 and C-432/09, Airfield, C-283/10, Globus Circus, C-135/10, Consorzio Fonografici v. Del Corso, C-162/10, Phonographic Performance Ltd).

Όπως επίσης γίνεται παγίως δεκτό, όταν λειτουργεί τηλεόραση ή υπάρχει ραδιοφωνική εγκατάσταση αναπόφευκτα αναπαράγονται και έργα προστατευόμενα

ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ
ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗΣ
ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑΣ



HELLENIC
COPYRIGHT
ORGANIZATION

MINISTRY OF CULTURE & SPORTS

με δικαίωμα πνευματικής ιδιοκτησίας και συγγενικά δικαιώματα. Ακόμα και στην περίπτωση της μετάδοσης αθλητικών αγώνων μπορεί να αναπαράγονται προστατευόμενα έργα είτε κατά τα διαφημιστικά διαλείμματα είτε κατά τη ροή της μετάδοσης, όπως έγινε για παράδειγμα στην περίπτωση της μετάδοσης του ύμνου της ένωσης Premier League (βλ. προτάσεις της Γενικής Εισαγγελέως στις υποθέσεις C-403/08 και C-429/08, σημ.113, 219 και κείμενα σχετικών αποφάσεων σημεία 149, 201-203 σκεπτικού, σημ. 7 διατακτικού).

Για το λόγο αυτό σας παρακαλούμε όπως λάβετε υπόψη σας τα ανωτέρω προκειμένου να αποφευχθεί τυχόν παραπλάνηση του κοινού σχετικά με τις προβλέψεις της νομοθεσίας για την πνευματική ιδιοκτησία και τα συγγενικά δικαιώματα.

Με εκτίμηση,

Ειρήνη Σταματοπούλη

Δευθύντρια ΟΠΙ

